

# Allgemeine Geschäftsbedingungen



Larissa Krieg Fotografie  
[www.larissa-krieg.de](http://www.larissa-krieg.de)

## 1. Geltungsbereich

Die folgenden Konditionen und Bedingungen gelten für alle von Larissa Krieg Fotografie durchgeführten Angebote, Aufträge, Leistungen, Lieferungen und Verkäufe.

- Mit Entgegennahme Leistungen aller Art gelten sie im vollen Umfang als akzeptiert und verbindlich vereinbart.
- Nebenabsprachen sind nur gültig, wenn sie in schriftlicher Form genehmigt vorliegen.
- Abgewandelte Geschäftsbedingungen des Kunden sind nur von der Fotografin schriftlich anerkannt wirksam.
- Der Vertrag kommt zustande, sobald Leistung beansprucht wird (z.B. Buchung eines Fotoshootings, Annahme von Bildmaterial oder Produkten etc.)

## 1. Aufträge | Fotoshootings

Wenn Bildmaterial auf einen Kundenauftrag hin individuell angefertigt wird, besteht der gesetzliche Beginn nur bis zum Beginn der Produktion bzw. des Fotoshootings. Später eingehende Widersprüche führen deshalb nicht zu einer Aufhebung des Vertrages und auch nicht zu einer Rückerstattung der bereits bezahlten Rechnungssumme.

Der Kunde hat die Möglichkeit, aus allen gelungenen Bildern der Produktion über eine Onlinegalerie oder entsprechende Kontaktabzüge, selbst zu wählen. Die Anzahl und Auswahl bzw. die Kriterien für die Auswahl aus allen entstandenen Bildern liegen bei der Fotografin. Auch die künstlerische Form der Bearbeitung liegt in dem Ermessen der Fotografin. Besondere Wünsche können geäußert werden, es besteht allerdings keinen Anspruch auf Berücksichtigung. Stimmt das Endergebnis der künstlerischen Bearbeitung nicht mit dem persönlichen Geschmack des Kunden überein, kann aber muss die Fotografin diesem nicht entgegenkommen.

Unzufriedenheitsbekundungen mit jeglichem Inhalt müssen innerhalb von 5 Werktagen in schriftlicher Form vorliegen, ansonsten gilt das Bildmaterial/die Produktion als mängelfrei angenommen.

Larissa Krieg kann nicht für Schäden haftbar gemacht werden, die während eines

Shootings ohne ihre direkte Einwirkung entstehen (z.B. Verkehrsunfälle während des Fotografierens). Außerdem stellen jegliche Anforderungen an den Kunden, während eines Shootings lediglich Vorschläge dar, das Durchführen liegt im Ermessen des Kunden, Larissa Krieg kann für keine Personen- oder Sachschäden haftbar gemacht werden.

## 2. Nutzungsrechte der Fotografin

Die Nutzungsrechte an allen entstandenen Bildern besitzt auch nach dem Kauf durch den Kunden Larissa Krieg.

Die Fotografin hat ein zeitlich, räumliches und örtliches uneingeschränktes Nutzungsrecht an den Bildern für alle Verwendungsbereiche (sie darf diese veröffentlichen, vervielfältigen, ausstellen, vermarkten, verkaufen usw.). Sollte es zu einem Verkauf kommen, wird der Kunde umgehend informiert, weitere Ansprüche bestehen allerdings weder gegenüber der Fotografin noch gegenüber Dritten (wie z.B. Verlagen).

Sollte es mögliche Wünsche für Einschränkungen der Benutzung oder Veröffentlichung des Bildmaterials geben (z.B. keine Veröffentlichung etc. von Bildmaterial, auf dem das Gesicht des Kunden zu erkennen ist), bedarf dies der vorherigen, schriftlichen Absprache und der ausdrücklichen Genehmigung durch die Fotografin.

Ist von Seiten des Kunden der Einbehalt der Nutzungsrechte gewünscht, so muss auch dieser vor Beginn des Shootings deutlich gemacht und eine entsprechende Vereinbarung mit der Fotografin, die eventuell einen Aufpreis zu dem entsprechenden Shootingpreis beinhaltet, schriftlich festgelegt sein.

## 3. Nutzungsrechte des Kunden

Mit dem Kauf einer digitalen Fotodatei erwirbt der Kunde folgende Rechte an dieser:

- private Nutzungsrechte. Darunter ist lediglich das zu verstehen, was für den eigenen, privaten Gebrauch und Zweck des Kunden verwendet wird, was nicht vermarktet wird und nicht zu kommerziellen Zwecken verwendet wird. Exklusive Nutzungsrechte bedürfen der ausdrücklichen, schriftlichen Genehmigung und Einigung mit der Fotografin.
- Aufbewahrung der digitalen Dateien auf jeder Art von Speichermedium und als Drucke jeder Art. Die digitale Datei muss jedoch immer in der unveränderten Form beibehalten werden.
- Veröffentlichung der Bilder im Internet, in sozialen Netzwerken oder auf der eigenen Homepage. Hierfür ist jedoch ausschließlich die dafür vorgesehene Dateien, die mit einem Wasserzeichen versehen sind, genehmigt. Eine Teilnahme an etwaigen Fotowettbewerben oder ähnliches mit den digitalen Dateien ist der Fotografin vorbehalten und für den Kunden nicht genehmigt.

- Erstellung von Drucken (z.B. Poster, Tassen etc.) für den privaten Gebrauch ist gestattet.
- Verwendung des Bildmaterials in Deckanzeigen oder Verkaufsanzeigen.
- Die gewerbliche Nutzung bedarf einer entsprechenden Vereinbarung mit der Fotografin und somit deren Einverständnis.

Wenn nicht ausdrücklich anders vereinbart ist folgendes NICHT gestattet:

- Der Weiterverkauf von Drucken oder digitalen Dateien ist untersagt.
- Die Weitergabe an Dritte ist nur gestattet, wenn diese sich ebenfalls an die oben genannten Bedingungen halten und sie nur für den privaten Gebrauch benutzen.
- Es ist untersagt das Bildmaterial kommerziell zu nutzen. Werbliche, redaktionelle oder exklusive Nutzungsrechte bedürfen der ausdrücklichen und schriftlichen Form und bedingen einen Preisaufschlag (Die Nutzung für private Hundeschulehomepages, Flyer oder Ausdrücke bilden ggf. eine Ausnahme und bedürfen ebenfalls der Nachfrage bei der Fotografin).

#### **4. Allgemeiner Umgang mit Dateien und Fotografien**

Das Bildmaterial darf in keiner Form verändert, bearbeitet, zugeschnitten oder umgestaltet werden. Besondere Bearbeitungen der Fotografin können vorab mit ihr abgesprochen werden und können aber müssen nicht berücksichtigt werden.

Unter keinen Umständen, darf die Fotografensignatur, also das Wasserzeichen, das die Namensnennung der Fotografin gewährleistet, entfernt werden.

Bearbeitung, Veränderung und Vervielfältigung, sowie jegliche Art der Verwertung, bedürfen der schriftlichen Zustimmung von Larissa Krieg und dürfen nur im Ausnahmefall und nach vorheriger Absprache erfolgen.

Auch Veränderungen, Bearbeitungen oder Vervielfältigungen von Dritten im Auftrag, sind ohne schriftliche Zustimmung von Larissa Krieg nicht genehmigt.

#### **5. Urheberrecht und Namensnennung**

Bei jeglicher gewerblichen Veröffentlichung von Bildmaterial hat die Fotografin ein Recht auf die Nennung ihres Namens bzw. des Unternehmens. Zu diesem Zweck wird jede

digitale Datei, wenn nicht ausdrücklich anders vereinbart, auch in einer Version mit der entsprechenden Fotografensignatur versehen geliefert.

Es ist darauf zu achten, dass bei größerer Veröffentlichung (z.B. in einer Gruppe bei Facebook, auf der Webseite etc.) ebenso wie bei Druckerzeugnissen (z.B. Zeitschriften, Bücher etc.) u.a. auf den Namen der Fotografin und ggf. der Homepage hingewiesen wird. Diese Nennung kann in unterschiedlicher Form z.B. auch durch eine Verlinkung stattfinden.

## **6. Vertragsstrafe und Schadensersatz**

Verstöße gegen die AGB z.B. eine nicht genehmigte Verbreitung/Veröffentlichung, Veränderungen der Bilddateien, unberechtigtes Entfernen der Fotografensignatur oder sonstige Verstöße gegen das Nutzungsrecht oder die Inhalte dieser Erklärung, sind strafbar. Werden Fotos, die gegen die AGB verstoßen nach einmaliger Aufforderung nicht aus dem Internet entfernt oder trotz dessen gedruckt, kann ein mehrfacher Bildpreis in Rechnung gestellt werden.

## **7. Nutzungsrechte für Medien und Druckerzeugnisse (gewerbliche Kunden)**

Mit dem Kauf einer digitalen Datei für Medien oder Druckerzeugnisse erwirbt der Kunde folgende Rechte an dieser:

Einfache, einmalige Veröffentlichung ausschließlich im vereinbarten Medium, Publikation bzw. Datenträger

Folgendes ist nicht gestattet:

Mehrfache Veröffentlichung.

Es gelten die oben genannten Ausschlüsse für das Nutzungsrecht an den Dateien.

